

Martine PUJOL

06 17 73 66 46

contact@martinepujol.com

www.martinepujol.com

Bilingue anglais

Allemand, italien, russe : notions

Karaté, tir, tai chi, natation

Danse jazz, chant variété

Improvisations

CINÉMA & TÉLÉVISION

- L'ETAU, Roberto ANASTASI, - *La mère*, KANZAMAN Productions, 2011 - COURT-METRAGE, Mention spéciale du Jury, Nice Film Festival
- MES DEUX AMOURS, Régis MUSSET, - *La marchande*, Panama Productions, France 2, 2010
- LES VACANCES DE Mr. BEAN, Steve BENDELACK, - *La conductrice*, Production Studio Canal, 2006
- LA CALIFORNIE, Jacques FIESCHI, - *La marchande*, Rectangle Productions, 2005
- ROSEMARY & THYME, Brian SARNHAM, - *La traductrice*, Carnival Films, BBC, 2004
- LE PRIX DE LA VERITE, Joël SANTONI, - *Brigitte*, Production Telfrance, TF1, 2001
- DON DU SANG, Manu ABANO, - *L'infirmière*, COURT-METRAGE, ESRA, 2001
- FRERES & FLICS, Bruno GANTILLON, - *Stéphanie*, Production Cinétévé, France 2, 1998 - **RÔLE RECURRENT**
 - Ép. n°1 MALDONE
 - Ép. n°2 PLAGES INTERDITES
 - Ép. n°3 RECHERCHE ROSETTA DESESPEREMENT
 - Ép. n°4 MONSIEUR CHARLY
 - Ép. n°5 PAPARAZZI
 - Ép. n°6 BUT CONTRE SON CAMP
- RISQUE MAXIMUM, Ringo LAM, - *La serveuse*, BLOODSTONE Production, 1997
- LES ANGOISSES DE POPOV, Laurent THAREAU, - *Sonia*, COURT-METRAGE, ESRA, 1995

THÉÂTRE

800 REPRESENTATIONS EN 1^{ER} RÔLE FEMININ - 300 000 SPECTATEURS (1996 - 2010)

THEATRE NATIONAL DE NICE, PALAIS DES CONGRES NICE- ACROPOLIS, ARENES DE CIMIEZ – NICE, THEATRE DE VERDURE – NICE, THEATRE TOURSKY - MARSEILLE, DIX TOURNÉES DES ESTIVALES DU CG06, DIX SAISONS AU THEATRE DE LA CITE – NICE, NEUF SAISONS À LA FONTAINE D'ARGENT – AIX EN PROVENCE, THEATRE LES 3T – TOULOUSE, THEATRE MUNICIPAL DE PERTUIS, PALAIS DE L'EUROPE – MENTON, THEATRE GALLI -SANARY SUR MER, LA SEYNE SUR MER, TOULON, EDEN CASINO – JUAN LES PINS

- LA BELLE ÉPOQUE, Martine PUJOL, Richard CAIRASCHI, *spectacle en solo*, CIE DEBI-DEBO, 2008 -2010
 - LE NOUVEAU TESTAMENT, Sacha GUITRY, Daniel BENOIN, - *Mlle Morot*, THÉÂTRE NATIONAL DE NICE, 2007
 - 3 Z'EN 1, Richard CAIRASCHI & Martine PUJOL, Richard CAIRASCHI, - *Violaine*, CIE DEBI-DEBO, 2007-2009
 - UNE PAGE A PART, Martine PUJOL, Richard CAIRASCHI, - *Hilda Doolittle*, CIE DEBI-DEBO, 2006 -2007
 - 100 ANS DE GYM, Richard CAIRASCHI & Martine PUJOL, Richard CAIRASCHI, - *Poupette*, CIE DEBI-DEBO, 2004-2007
 - FESTIN, *comédie musicale*, Richard CAIRASCHI & Patrick VAILLANT, Richard CAIRASCHI, - *Marilou*, CIE DEBI-DEBO, 2003-2006
 - SUR LES GALETS *, Richard CAIRASCHI & Martine PUJOL, Richard CAIRASCHI, - *Violaine*, CIE DEBI-DEBO, 2002-2006
 - LE CLOS *, Richard CAIRASCHI & Martine PUJOL, Richard CAIRASCHI, - *Violaine*, CIE DEBI-DEBO, 2001-2005
 - ARRETE DE RALER, Richard CAIRASCHI & Martine PUJOL, Richard CAIRASCHI, - *Cathy*, CIE DEBI-DEBO, 1999-2003
 - LES CHAISES DE LA PROMENADE *, Richard CAIRASCHI & Martine PUJOL, R. CAIRASCHI, - *Violaine*, CIE DEBI-DEBO, 1998-2005
 - L'ACCORDEONISTE, Richard CAIRASCHI, Richard CAIRASCHI, - *Yoyo*, CIE DEBI-DEBO, 1996
- * TRILOGIE DES CHAISES DE LA PROMENADE
- LECTURES : CENTRE UNIVERSITAIRE MEDITERRANEEN - NICE, BMVR LOUIS NUCERA -NICE

VOIX-OFF

- PUBLICITE, AUDIO-GUIDE, COMMENTAIRE DE FILM :
 - EXOTISMES, MUSEE GASSENDI -GMT Editions, AZUR COMMUNICATION SERVICE, CONSEIL GENERAL 06, LE VERCORS, EDF-GDF, AVENIR-INTERNET - PRISM'VIDEO - PARADOXE – IBM
- AUDIO LIVRE : CATARINA SEGURANA, JOURNAL INTIME – rôle titre